

Curricolo verticale di Inglese

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese.

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa).

L' alunno comprende oralmente e per scritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamento di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI EDUCATIVI

L'insegnamento della lingua straniera deve tendere, in armonia con le altre discipline, operando sia in "orizzontale" che in "verticale" ad esercitare la cittadinanza attiva e a sviluppare la consapevolezza della cittadinanza europea per interagire con gli altri nell'ottica di un'educazione plurilingue interculturale e permanente.

LIVELLO 4 (CLASSE PRIMA E SECONDA SECONDARIA)

Competenze disciplinari

Competenze	Abilità ovvero Livelli di competenza raggiunti	Conoscenze
1)comprensione orale e comprensione scritta	1.1. Seguire istruzioni, indicazioni e consegne fornite in classe 1.2 Comprendere dati personali (nome, età, nazionalità...) e semplici descrizioni di persone, animali, ambienti... 1.3 Individuare preferenze in fatto di sport, hobby, cibo, materie scolastiche... 1.4 Ricavare informazioni legate alla routine quotidiana 1.5 Individuare informazioni da schede, articoli, descrizioni, riguardanti argomenti affrontati nelle unità didattiche	CLASSE PRIMA Parlare di sé e dell'ambiente circostante, dei sentimenti, degli amici, della routine quotidiana. -Parlare dell'ora e di date -Dare e ricevere comandi -Chiedere e dare informazioni personali -Parlare di possesso

1.6 **Ricavare** dati e informazioni essenziali (da brani, messaggi, e-mail, cartoline, articoli, schede) inerenti un profilo personale: nome, età, nazionalità, rapporti di parentela, professioni, ciò che si possiede, abilità
1.7 **Comprendere** il senso globale di brevi lettere, descrizioni, brani riguardanti argomenti di civiltà.

- Individuare oggetti
- Definire quantità
- Chiedere e offrire cibo
- Descrivere un ambiente (casa, scuola...)
- Parlare di abilità
- Chiedere un permesso

STRUTTURE e LESSICO

Simple present of to BE, to HAVE and other verbs, DO/DOES
CAN

Articles, Plural of nouns;

Adverbs of frequency

Possessive adjectives and pronouns

Possessive case

Subject and object pronouns

Adjectives (appearance, feelings), personal data,.

This/that, these/those;

Much, many; some/any; a lot of

Countable and uncountable nouns

There is/ are

Prepositions of time and place.

How much, How many,

Why, Because

Wh question words

Short answers



Days of the week, months, seasons, animals, free-time activities, countries and nationalities,

school subjects, family members, rooms and furniture, clothes and prices

Telling the time, numbers 1-100, ordinal and cardinal numbers.

CLASSE SECONDA:

		<p style="text-align: right;"><i>FUNZIONI</i></p> <p>Confrontare attività in svolgimento con attività di routine Parlare di fatti al passato Esprimere confronti Parlare di quantità Invitare, accettare o rifiutare Esprimere richieste Parlare di obblighi e regole Parlare di programmi</p> <p><i>STRUTTURE e LESSICO</i> <i>Lingua Inglese</i> PRESENT SIMPLE/PRESENT CONTINUOUS (present continuous as future) SIMPLE PAST dei verbi regolari e irregolari, DID/DIDN'T Espressioni di tempo al passato Comparison: regular and irregular adjectives; uguaglianza, maggioranza, minoranza; superlatives Too/enough; adverbs of manner. A little, a few, a lot, much, many... Would you like.../Let's.../ Shall we/ Why don't we.../ What about.. Could you.... Must/have to</p>
<p>2) produzione orale e interazione orale</p>	<p>2.1. Utilizzare suoni e ritmi della lingua nella ripetizione e produzione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione 2.2. Raccontare di sé parlando della propria famiglia, abitazione, routine quotidiana, sport ed hobby praticati, esprimendo preferenze 2.3. Descrivere, in termini semplici dati riguardanti il proprio aspetto, ambienti, animali e abbigliamento... 2.4. Descrivere semplici illustrazioni 2.5 Riprodurre semplici messaggi utilizzandoli in altri contesti comunicativi.</p>	

	2.6 Interagire per socializzare presentando se stessi, ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli, fornendo dati personali	
3)Produzione scritta	3.1.Compilare moduli, tabelle, schemi fornendo dati personali (nomi, età, nazionalità, provenienza, famiglia...) 3.2.Produrre semplici testi fornendo dati personali (famiglia, preferenze, casa, animali...) attraverso lettere, e-mail, semplici messaggi	
 Conoscenza della cultura e della civiltà	4.1. Conoscere aspetti e caratteristiche della civiltà del Paese studiato ricavando notizie da testi, articoli cartine,opuscoli, immagini riguardanti la geografia, feste, le tradizioni,il sistema scolastico 4.2. Confrontare tali aspetti con la propria cultura	
 Conoscere le strutture della lingua	5.1 Riconoscere e memorizzare funzioni, strutture e lessico legati al contesto affrontato	

LIVELLO 5 (CLASSE TERZA SECONDARIA)

Competenze disciplinari

Competenze	Abilità ovvero Livelli di competenza raggiunti	Conoscenze
1)comprensione orale e comprensione scritta	<p>1.1 Individuare dati e informazioni specifiche a partire da annunci o messaggi riguardanti descrizioni di luoghi e di persone, localizzazione di oggetti e di persone, dati biografici, confronti, richieste di beni o di servizi.</p> <p>1.2.Cogliere il significato globale e informazioni specifiche esplicite e implicite da racconti, descrizioni, conversazioni che trattino di fatti avvenuti in un passato recente, problemi personali, cose che bisogna fare, progetti futuri, previsioni, sogni e desideri...</p> <p>1.3 Comprendere il significato globale e inferire informazioni da racconti relativi ad eventi o ad esperienze passate e a previsioni o a programmi futuri.</p> <p>1.4 Comprendere opinioni, desideri, preferenze, richieste e offerte di aiuto, consigli, permessi e divieti.</p> <p>1.5Desumere dati e informazioni importanti (da brani,</p>	<p><i>FUNZIONI</i></p> <p><i>Parlare di fatti appena accaduti o non ancora conclusi</i></p> <p><i>Parlare di azioni future (programmi, intenzioni e previsioni)</i></p> <p><i>Chiedere conferma</i></p> <p><i>Dare consigli</i></p> <p><i>Esprimere ipotesi</i></p> <p><i>Esprimere accordo e disaccordo</i></p> <p><i>Esprimere permesso/obbligo</i></p> <p><i>Parlare di attività che si amano e no</i></p> <p><i>Descrivere e identificare</i></p> <p><i>Parlare di abitudini nel passato</i></p> <p><i>Chiedere a qualcuno di fare qualcosa</i></p> <p>STRUTTURE e LESSICO</p> <p><i>-Simple future, present continuous, to be going to</i></p>

	<p>messaggi, articoli, locandine, opuscoli) riguardanti descrizioni di località di importanza storica, problemi legati all'ambiente, problematiche di attualità, confronti tra sistemi scolastici, biografie di personaggi famosi.</p> <p>1.6 Individuare informazioni da riviste, lettere, testi riguardanti recensioni di film o descrizioni di programmi TV, diversi tipi di sport, musica, lettura, cibo, viaggi, computer...</p> <p>1.7 Ricavare il senso globale e le informazioni essenziali da lettere, riviste, carte geografiche, testi riguardanti argomenti di civiltà: storia, geografia, forme di governo e tradizioni</p>	<p><i>-Present perfect, adverbs of time (yet, already, just, ever, never...)</i> <i>-Present perfect/past simple</i> <i>-How long....? For/since</i> <i>-Question tags</i> <i>-Should/shouldn't;</i></p> <p><i>Verbi di opinionelike/dislike + ing form</i> <i>I'd like/I'd rather/I'd prefer</i> <i>Relative pronouns, Indefinite pronouns (somebody, everybody, anyone...)</i></p>
<p>2) produzione orale e interazione orale</p>	<p>2.1 Utilizzare suoni e ritmi della lingua nella produzione di parole, espressioni e sequenza linguistiche, rispettandone la pronuncia e l'intonazione</p> <p>2.2. Raccontare di sé parlando di esperienze passate, progetti futuri, sogni e ambizioni, formulando ipotesi.</p> <p>2.3 Relazionare su argomenti o problemi vicini alla propria esperienza, su obblighi e doveri, e attività del tempo libero,</p> <p>2.4 Descrivere immagini e carte geografiche o mappe</p> <p>2.5 Sostenere una semplice conversazione formulando domande e risposte su esperienze fatte, progetti futuri, tempo libero, desideri e ambizioni, preferenze, opinioni.</p> <p>2.6 Informarsi e rispondere su problemi personali, malesseri e incidenti, chiedendo e dando consigli, conferme, esprimendo previsioni e ipotesi, chiedendo e offrendo aiuto e informazioni.</p> <p>2.7 Utilizzare lessico e funzioni acquisite in situazioni di lavoro, di coppia o gruppo.</p>	
<p>3)Produzione scritta</p>	<p>3.1 Compilare moduli, tabelle, schemi fornendo dati su film, viaggi, testi di varia natura (geografici/storici..)</p> <p>3.2 Descrivere in modo efficace e sostanzialmente corretto persone vicine, personaggi famosi, località note e avvenimenti storici.</p> <p>3.3. Redigere lettere e messaggi in modo articolato per descrivere eventi, progetti futuri, sogni e ambizioni, attività del tempo libero, problemi ed esperienze personali.</p>	

4) Conoscenza della cultura e della civiltà	4.1. Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, menù riguardanti la geografia, le feste, le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, dei paesi anglofoni e riferirle . 4.2 Conoscere aspetti caratteristiche della civiltà del Paese studiato 4.3 Confrontare tali aspetti con la propria esperienza	
5) Conoscere le strutture della lingua	5.1 Riconoscere e memorizzare funzioni, strutture e lessico legati al contesto affrontato	

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVO	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
Comprensione orale e scritta	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Comprende in modo globale e individua dati espliciti ed impliciti di un semplice testo orale o scritto, riguardante argomenti personali.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7/8 <i>Comprende il significato globale e gran parte dei dati espliciti di un semplice messaggio orale.</i> <i>Coglie il significato globale e molti dati espliciti di un testo scritto su argomenti noti, anche accompagnato da qualche supporto visivo o grafico.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende parole chiave ed informazioni esplicite in semplici messaggi orali su argomenti noti, se espressi in modo chiaro e lento con frequenti pause e ripetizioni, con l'aiuto di mimica e di qualche supporto visivo.</i> <i>Individua semplici parole ed informazioni esplicite in brevi testi scritti su argomenti noti</i></p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le informazioni specifiche e le relazioni in messaggi orali e scritti di diversa natura</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Comprende il significato globale e molti dati espliciti di un semplice messaggio orale e scritto riguardante argomenti quotidiani e personali, se espresso in modo chiaro e ben articolato, anche accompagnato da supporti visivi e grafici.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende parzialmente in semplici testi orali e scritti, espressi in modo chiaro e talvolta ripetuti su argomenti noti, informazioni esplicite e prevedibili.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Comprende solo pochi elementi di un messaggio orale o scritto ma non il suo contenuto globale, sebbene espresso lentamente e con frequenti pause e ripetizioni, e con l'aiuto di mimica o di qualche supporto visivo.</i></p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le informazioni specifiche e le relazioni di diversa natura</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Comprende espressioni e lessico di uso frequente, cogliendo globalmente il messaggio, selezionando un buon numero di dettagli specifici, pur con alcune incertezze nel cogliere relazioni interne</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio nelle informazioni principali prevedibili, ma non sempre riconosce i dettagli specifici.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Comprende solo pochi elementi di un messaggio orale o scritto</i></p>

	<p>con l'aiuto di qualche supporto visivo.</p> <p>Livello di insufficienza: voto 5</p> <p>Comprende solo qualche elemento di un messaggio orale, ma non il suo contenuto globale, sebbene espresso in modo chiaro e lento.</p> <p>Capisce solo pochi evidenti elementi di un semplice messaggio scritto.</p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p> <p>Ha gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale o scritto riguardante argomenti noti.</p>	<p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p> <p>Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato</p>	<p>non noto, ma non il suo contenuto globale</p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p> <p>Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato</p>
Produzione orale	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10</p> <p>Si esprime con buona chiarezza, correttezza e una certa autonomia utilizzando anche una buona pronuncia. Interagisce in modo semplice ma corretto una semplice conversazione a carattere personale.</p> <p>Livello intermedio: voto 7/8</p> <p>Si esprime in modo semplice su argomenti noti con alcune riformulazioni e pause, con pronuncia discreta ma con qualche scorrettezza. Interagisce in una breve conversazione usando frasi semplici e con alcuni errori grammaticali e lessicali.</p> <p>Livello di sufficienza: voto 6</p> <p>Si esprime in situazioni guidate in modo comprensibile, utilizzando frasi elementari e parole chiave, pur con frequenti esitazioni e scorrettezze di pronuncia.</p> <p>Interagisce in modo essenziale con frequenti scorrettezze linguistiche e di pronuncia.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10</p> <p>Si esprime con buona chiarezza, correttezza e una certa autonomia utilizzando anche una buona pronuncia. Interagisce in modo semplice ma corretto in una semplice conversazione a carattere personale.</p> <p>Livello intermedio: voto 7-8</p> <p>Si esprime con pronuncia discreta in modo abbastanza chiaro, utilizzando enunciati bravi ma corretti, frasi semplici ed espressioni memorizzate, nonostante qualche esitazione, riformulazione e incertezze linguistiche. Interagisce se supportato da qualche ripetizione e riformulazione in un breve scambio di semplici informazioni, con pronuncia accettabile.</p> <p>Livello di sufficienza: voto 6</p> <p>Si esprime in situazioni guidate in modo comprensibile, utilizzando enunciati molto semplici e brevi, parole-chiave, pur con frequenti pause e qualche scorrettezza grammaticale o di pronuncia. Partecipa a semplici scambi dialogici, anche se lentamente</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10</p> <p>Organizza il messaggio in modo coerente e in genere chiaro, utilizza un buon repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale. Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni</p> <p>Livello intermedio: voto 7- 8</p> <p>Si esprime con buona correttezza sul piano grammaticale e lessicale, ma con riformulazioni e qualche esitazione. Presenta alcune incertezza nella pronuncia. Interagisce in brevi conversazioni con un interlocutore che collabora, pur con esitazioni, utilizzando espressioni quasi sempre adatte al contesto e alla situazione</p> <p>Livello di sufficienza: voto 6</p>

	<p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Si esprime faticosamente in situazioni guidate utilizzando enunciati molto semplici e brevi, con pronuncia spesso scorretta e con errori che rendono l'esposizione confusa.</i> <i>Interagisce, sollecitato e guidato, con difficoltà e usando un lessico troppo limitato per rendere il messaggio chiaro.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Si esprime con molta difficoltà, in situazioni guidate, in modo scorretto con un lessico non adeguato. Non interagisce in brevi scambi, neppure in ambiti molto semplici e familiari.</i></p>	<p><i>e con incertezze.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>In situazioni guidate si esprime faticosamente, utilizzando enunciati molto semplici con pronuncia spesso scorretta e con errori grammaticali che rendono l'esposizione confusa. Sollecitato e guidato, partecipa a semplici scambi dialogici, ma con molta difficoltà e pronuncia spesso scorretta.</i> <i>Possiede un lessico troppo limitato per rendere il messaggio comprensibile.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e l'uso del suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a bravi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</i></p>	<p><i>Produce frasi brevi e stereotipate, ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali.</i> <i>L'esposizione è lenta e presenta esitazioni ed errori di pronuncia che non pregiudicano la comprensione.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara.</i> <i>Interagisce con difficoltà.</i> <i>Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e l'uso del suo vocabolario è limitato.</i> <i>Commette gravi errori di grammatica e pronuncia</i></p>
Produzione scritta	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Utilizza correttamente e anche spontaneamente funzioni, strutture e lessico per produrre semplici testi o messaggi,</i></p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Scrive in modo chiaro, utilizzando autonomamente semplici strutture e lessico in modo generalmente corretto e adeguato.</i> <i>Utilizza lessico ed espressioni adeguate al</i></p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Utilizza anche spontaneamente e correttamente funzioni, strutture e lessico per produrre semplici testi o messaggi, esprimendosi</i></p>

	<p>esprimendosi con una certa chiarezza, completezza e correttezza. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto comunicativo.</p> <p>Livello intermedio: voto 7/8</p> <p>Utilizza funzioni, strutture e lessico pur con alcune scorrettezze per completare e costruire messaggi scritti adeguati. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo abbastanza adeguato, pur evidenziando alcuni errori nell'uso di strutture</p> <p>Livello di sufficienza: voto 6</p> <p>Se guidato, completa un modulo, messaggio o altro testo in modo comprensibile, con parole chiave, scegliendo tra frasi elementari ma con errori ortografici e grammaticali e imprecisioni lessicali. Possiede un lessico piuttosto limitato e commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è comprensibile.</p> <p>Livello di insufficienza: voto 5</p> <p>Guidato, completa parzialmente brevi testi, utilizzando lessico non sempre appropriato e con frequenti errori ortografici e grammaticali che spesso ne impediscono la comprensione. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto.</p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p> <p>Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso</p>	<p>contesto.</p> <p>Livello intermedio: voto 7-8</p> <p>Descrive in testi brevi e in termini semplici persone e situazioni di tipo quotidiano. Il testo è comprensibile nonostante alcune imprecisioni linguistiche. Possiede un repertorio linguistico adeguato, pur con qualche errore nell'uso delle strutture.</p> <p>Livello di sufficienza: voto 6</p> <p>Scriva testi in modo guidato, utilizzando semplici e brevi frasi, con errori ortografici, grammaticali e improprietà lessicali che però non ne impediscono la comprensione. Commette errori nell'uso delle strutture, ma nel complesso il messaggio è comprensibile.</p> <p>Livello di insufficienza: voto 5</p> <p>Scriva parzialmente brevi testi, in modo guidato, utilizzando un lessico elementare e con errori che talvolta ne impediscono la comprensione. Utilizza le strutture in modo confuso e scorretto.</p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p> <p>Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile.</p>	<p>con chiarezza, completezza e correttezza anche grammaticale. Il lessico e le espressioni sono adeguate al contesto comunicativo.</p> <p>Livello intermedio: voto 7-8</p> <p>Utilizza funzioni, strutture e lessico pur con alcune scorrettezze per completare e costruire messaggi scritti adeguati. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo abbastanza adeguato, pur evidenziando alcuni errori nell'uso delle strutture.</p> <p>Livello di sufficienza: voto 6</p> <p>Se guidato, completa un modulo, messaggio o altro testo in modo comprensibile, con parole chiave, scegliendo tra frasi elementari, ma con frequenti errori ortografici e grammaticali e imprecisioni lessicali. Possiede un lessico essenziale e commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è sufficientemente comprensibile.</p> <p>Livello di insufficienza: voto 5</p> <p>Guidato, completa parzialmente brevi testi, utilizzando lessico non sempre appropriato e con errori ortografici e grammaticali che troppo spesso ne impediscono la comprensione. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza</p>
--	---	---	---

	<p>o non comprensibile. La conoscenza delle strutture e delle funzioni è molto limitata.</p>		<p>in modo confuso e scorretto. Livello di grave insufficienza: voto 0-4 Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile.</p>
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 Conosce semplici cognizioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente. Livello intermedio: voto 7/8 Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà straniera e, guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze ed affinità. Livello di sufficienza: voto 6 Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali della cultura memorizzando un minimo di lessico specifico Livello di insufficienza: voto 5 Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura ma non memorizza il lessico specifico minimo Livello di grave insufficienza: voto 0-4 Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 Conosce nozioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente Livello intermedio: voto 7-8 Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà e cultura straniera e, guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità. Livello di sufficienza: voto 6 Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali delle festività, abitudini alimentari, geografia, organizzazione scolastica, sport dei paesi di cui studia la lingua. Livello di insufficienza: voto 5 Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà, ma non memorizza il minimo lessico specifico. Livello di grave insufficienza: voto 0-4 Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 Conosce semplici cognizioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente Livello intermedio: voto 7-8 Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà e cultura straniera e guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità. Livello di sufficienza: voto 6 Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali della cultura dei paesi di cui studia la lingua. Livello di insufficienza: voto 5 Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà, ma non memorizza il minimo lessico specifico. Livello di grave insufficienza: voto 0-4 Non conosce neppure i più</p>

			<i>elementari aspetti di cultura e civiltà.</i>
Conoscenza della struttura della lingua	<i>Saper applicare adeguatamente le strutture, le funzioni e il lessico appresi, in contesti di vita quotidiana. Riconoscere i propri errori e, a volte, correggerli spontaneamente.</i>	<i>-Saper applicare al contesto, in modo adeguato, funzioni, strutture e lessico -Riconoscere i propri errori e, a volte, correggerli spontaneamente</i>	<i>Applicare funzioni, strutture e lessico in modo corretto in situazioni adeguate; -Riconoscere i propri errori e, a volte, correggerli spontaneamente</i>