

Criteri assegnazioni voti discipline

LINGUE STRANIERE CLASSI PRIME

VOTO/ IVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
4	<p>L'alunno comprende il messaggio / testo in modo lacunoso; si esprime in modo non corretto e non sempre comprensibile; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo scorretto.</p> <p>(livello grave) L'alunno non comprende il messaggio / testo; si esprime in maniera molto lacunosa e con scarsa proprietà di linguaggio; non conosce e non è in grado di applicare le strutture e le funzioni linguistiche di base.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica i punti essenziali di un discorso su argomenti conosciuti. - Individua il senso generale e le parole chiave in brevi testi multimediali. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive o presenta in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari con espressioni e frasi già incontrate, connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. - Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti familiari, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e individua informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio annunci, prospetti, un menù, orari, ecc.) e in semplici dialoghi e messaggi di
5	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo parziale; si esprime in modo non sempre chiaro e con alcuni errori; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo incerto e approssimativo.	
6	L'alunno individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione; si esprime in modo comprensibile, ma non sempre corretto ed appropriato; conosce ed applica le strutture e funzioni linguistiche più importanti in modo abbastanza corretto.	
7	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo globale; si esprime in modo semplice, ma abbastanza corretto; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo generalmente appropriato.	
8	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo completo; si esprime in modo quasi sempre corretto ed appropriato; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo complessivamente corretto.	

		carattere personale (ad esempio lettere, mail, ecc.).
9	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo dettagliato e ne coglie alcune implicazioni; si esprime in modo chiaro, scorrevole e appropriato; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto ed appropriato.	Scrittura (produzione scritta) <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici dialoghi e messaggi di carattere personale, adeguati al destinatario, che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
10	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti impliciti; si esprime e interagisce in modo scorrevole, corretto, ricco e personale; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, appropriato e personale.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento <ul style="list-style-type: none"> - Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. - Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

CLASSI SECONDE

VOTO/LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
4	<p>L'alunno comprende il messaggio / testo in modo lacunoso; si esprime in modo non corretto e non sempre comprensibile; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo scorretto.</p> <p>(livello grave) L'alunno non comprende il messaggio / testo; si esprime in maniera molto lacunosa e con scarsa proprietà di linguaggio; non conosce e non è in grado di applicare le strutture e le funzioni linguistiche di base.</p>	Ascolto (comprensione orale). <ul style="list-style-type: none"> - Capisce istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica i punti essenziali di un discorso su argomenti conosciuti. - Individua il senso generale e le parole chiave in brevi testi multimediali. Parlato (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none"> - Descrive o presenta in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari con espressioni e frasi già incontrate, connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio. - Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale,
5	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo parziale; si esprime in modo non sempre chiaro e con alcuni errori; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo incerto e approssimativo.	

6	L'alunno individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione; si esprime in modo comprensibile, ma non sempre corretto ed appropriato; conosce ed applica le strutture e funzioni linguistiche più importanti in modo abbastanza corretto.	integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti familiari, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
7	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo globale; si esprime in modo semplice, ma abbastanza corretto; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo generalmente appropriato.	Lettura (comprensione scritta) - Legge e individua informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio annunci, prospetti, un menù, orari, ecc.) e in semplici dialoghi e messaggi di carattere personale (ad esempio lettere, mail, ecc.).
8	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo completo; si esprime in modo quasi sempre corretto ed appropriato; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo complessivamente corretto.	Scrittura (produzione scritta) - Scrive semplici dialoghi e messaggi di carattere personale sia al presente che al passato, utilizzando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio.
9	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo dettagliato e ne coglie alcune implicazioni; si esprime in modo chiaro, scorrevole e appropriato; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto ed appropriato.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento - Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. - Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
10	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti impliciti; si esprime e interagisce in modo scorrevole, corretto, ricco e personale; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, appropriato e personale.	

CLASSI TERZE

VOTO/LI VELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DEGLI APPRENDIMENTI
4	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo lacunoso; si esprime in modo non corretto e non sempre comprensibile; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo scorretto. (livello grave) L'alunno non comprende il messaggio / testo; si esprime in maniera molto lacunosa e con scarsa proprietà di linguaggio; non conosce e	Ascolto (comprensione orale) - Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi

	non è in grado di applicare le strutture e le funzioni linguistiche di base.	<p>su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace; esprime un’opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice. – Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. – Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. – Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. – Legge testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. – Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produce risposte a questionari e formula domande su testi. – Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. – Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
5	L’alunno comprende il messaggio / testo in modo parziale; si esprime in modo non sempre chiaro e con alcuni errori; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo incerto e approssimativo.	
6	L’alunno individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione; si esprime in modo comprensibile, ma non sempre corretto ed appropriato; conosce ed applica le strutture e funzioni linguistiche più importanti in modo abbastanza corretto.	
7	L’alunno comprende il messaggio / testo in modo globale; si esprime in modo semplice, ma abbastanza corretto; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo generalmente appropriato.	
8	L’alunno comprende il messaggio / testo in modo completo; si esprime in modo quasi sempre corretto ed appropriato; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo complessivamente corretto.	
9	L’alunno comprende il messaggio / testo in modo dettagliato e ne coglie alcune implicazioni; si esprime in modo chiaro, scorrevole e appropriato; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto ed appropriato.	
10	L’alunno comprende il messaggio / testo in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti impliciti; si esprime e interagisce in modo scorrevole, corretto, ricco e personale; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, appropriato e personale.	

		<ul style="list-style-type: none"> – Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. – Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. – Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER L3</p> <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <p>Produzione e interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. – Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. – Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni
--	--	---

		<p>comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none">– Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.– Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
--	--	---